

L'après-midi du mardi 12 septembre a été synonyme de découverte musicale. Nous avons eu le plaisir de recevoir des professeurs de musique qui nous ont fait découvrir différents instruments de musique.

Atelier 1

En arrivant dans la salle, Françoise Magny était en train de jouer de la flute traversière en interprétant la bande originale du film *Harry Potter*.

Nous avons essayé une flute lituanienne, le skuduciai, en bois. Elle nous a prêté la tête de la flute traversière puis la flute entière avec lesquelles il fallait faire différents sons : on peut jouer très aigu et vite.

Cet instrument est appelé la flute traversière parce qu'on la tient de travers pour en jouer. Elle est composée de 16 trous et comme nous n'avons que 10 doigts, il y a des clés qui permettent de fermer plusieurs trous en même temps.

Atelier 2

La guitare classique a été inventée à la préhistoire, en s'inspirant de l'arc utilisé pour la chasse. Les hommes l'ont améliorée en ajoutant une caisse de résonance, créée avec un potiron creusé. Puis ils ont ajouté six cordes. Au fil du temps, la guitare a pris sa forme moderne. Aujourd'hui, l'arc musical est toujours utilisé dans des tribus africaines.

La guitare était un instrument très présent à la cour. Louis XIV s'y intéressait beaucoup et avait même un maître de guitare. D'abord réservée aux nobles, elle s'est popularisée dans tout le pays.

Denis Mortagne, nous a joué différents morceaux qu'il fallait reconnaître: du flamenco, *Pirates des Caraïbes* et *On écrit sur les murs*.

Atelier 3

La guitare électrique est un instrument à corde. La différence avec la guitare classique c'est que cette guitare se joue avec un amplificateur pour augmenter le son et une pédale. Grâce à sa pédale, le musicien peut faire différents sons d'instruments de musique comme le violon ou le saxophone.

Elle est constituée de cordes, d'une caisse de résonance et de mécaniques (boutons que l'on tourne pour accorder).

José Sanchez Gonzalez nous a fait deviner des chansons et nous a joué quelques morceaux. Certains élèves ont pu l'essayer.

Atelier 4

La pianiste Yohanne Bonicel nous a fait découvrir une chanson : *Vois sur ton chemin*. Elle nous a montré comment se mettre pour bien chanter et elle nous a appris une chanson : *Attention au départ c'est le tgv*.

Elle nous a aussi appris l'exercice de l'éponge pour nous permettre d'avoir plus de souffle. Nous avons fait faire un concours de chant où il fallait tenir une note le plus longtemps possible sans reprendre sa respiration.

Atelier 5

Le violon est un instrument qui date du Moyen-âge. Il a été apporté par une armée française qui a fait un voyage à Jérusalem (Israël). L'archet a été inventé à partir de la queue de cheval. Le violon était constitué de boyaux d'animaux et d'une caisse de résonance.

Les armées ont rapporté ce savoir-faire en France et le violon a été amélioré peu à peu. Les ouïes (les trous pour faire sortir le son) sont sculptées avec précision.

Après nous avoir raconté l'histoire du violon, la violoniste Ursula Debole nous a joué deux morceaux irlandais : un lent et un rapide.

Atelier 6

Le saxophone est un instrument de musique à vent, un cuivre. C'est la anche qui permet de faire le son : c'est une lamelle en bois qui, en vibrant, produit le son. Christian Moulin nous a montré différents saxophones : des petits, des grands, des courbés et des non courbés.

Après, il nous a joué un extrait de *la Panthère rose* et nous avons pu essayer le saxophone.

Afin de clôturer cet après-midi de découverte, un concert s'est déroulé à la salle polyvalente où tous les musiciens se sont réunis pour nous jouer des morceaux anciens comme *La petite musique de nuit* de Mozart et des extraits de films (*Star Wars, le masque de Zorro et Il était une fois dans l'ouest*).

Cette année, l'école intercommunale de musique Vaison Ventoux innove avec l'ouverture de cours d'initiation instrumentale destiné aux enfants qui souhaitent faire de la musique mais qui ne savent pas trop quel instrument choisir. Ce cours propose tout au long de l'année un parcours de découverte de différents instruments. De manière ludique, l'enfant découvre, s'initie et joue de chaque instrument et en change toutes les 4 à 6 semaines... Idéal pour les curieux !!!

<http://www.vaison-ventoux.fr/vivre-decouvrir/culture/ecole-de-musique.htm>

Un grand merci aux professeurs de l'école de musique de Vaison-la - Romaine.

Les élèves de la classe CM1-CM2